

Неизгладимое обезображение лица

Под неизгладимым обезображением лица понимают такое его повреждение, которое, будучи неустранимым, придает ему отталкивающий, безобразный вид (рис 289).

Судебно-медицинский эксперт не квалифицирует повреждение лица как обезображение, так как это понятие не медицинское, а юридическое, устанавливаемое судебно-следственными органами. Задача эксперта — установить характер и степень тяжести повреждения, пользуясь такими критериями, как опасность для жизни или исход повреждения, изгладимость или неизгладимость повреждения, а также орудие травмы.

Под изгладимостью понимают значительное уменьшение последствий травмы (рубца, деформации, мимики и пр.) лица с течением

времени (в процессе заживления) или совпадение их со складками или морщинами, с изменением их окраски в результате естественного исхода под влиянием нехирургических лечебных мероприятий. Если же последствия устранимы только путем косметической операции, то повреждение считается неизгладимым.

Изгладимые повреждения оцениваются в соответствии с признаками, изложенными в Правилах.

Неизгладимые оцениваются как тяжкие путем обоснования неизгладимости и признания повреждений как обезображение лица.

Обезображение лица может быть последствием механических повреждений, ожогов пламенем, кислотами, световым излучением и пр., сопровождающихся отсутствием

глазного яблока, ушной раковины, отсутствием части спинки носа, ушной раковины, изменением формы спинки носа.

При определении степени тяжести повреждений на лице эксперт оценивает лишь их исход. Учитывая медицинскую оценку повреждения следствие и суд иногда неправильно оценивают повреждения, повлекшие неизгладимое обезображение лица, как легкие, не разграничивая юридической оценки повреждений, вызвавших обезображение лица, и судебно-медицинской оценки степени тяжести того же повреждения, которые обычно не совпадают. Эти экспертизы обязательно иллюстрируются фотографиями без ретуши (в фас и профиль на момент освидетельствования).



Рис. 289. Незгладимое обезображение лица